

Checkliste: Vertrag zwischen Veranstalter und Künstler

Die Ziffern verweisen auf die Fundstellen bzw. Randziffern im „Rechtshandbuch der Veranstaltungspraxis“

Thema	Rz.
1. Checkliste „Verträge“ erledigt?	7
2. Vertragspartner = Künstler selbst oder Gastspielunternehmen?	392
3. Wer genau ist mein Ansprechpartner?	542
4. Wer darf Entscheidungen treffen?	340
5. Auftritt	401
a. Auftrittszeit von – bis klar geregelt?	
i. Wie lange ist die Spielzeit behördlich genehmigt?	
ii. Auftrittszeit mit anderen Spielzeiten abgestimmt	
b. Proben	402
i. Wie lange dauern die Proben? Wird z.B. ein Soundcheck oder ein Linecheck durchgeführt?	
ii. Wann finden sie statt?	
iii. Ist Publikum dabei zugelassen?	
iv. Muss besonderes Personal anwesend sein (Techniker, Helfer usw.)?	
c. Backline? Wer, was, wie?	
d. Gibt es eine Bühnenanweisung / Rider?	403
i. Habe ich diese an die Technikfirma weitergegeben?	405
ii. Sind die Kosten in der Kalkulation berücksichtigt?	
6. Helfer oder Begleiter?	411
a. Anzahl der Helfer oder Begleiter	
b. Qualifikation der Helfer oder Begleiter	
i. Arbeitszeit	895
ii. Lärmschutz	841
c. Anreise der Helfer oder Begleiter	
i. Wer zahlt? (→ Kalkulation)	
ii. Wer organisiert?	
d. Catering der Helfer oder Begleiter	
i. Wer zahlt? (→ Kalkulation)	
ii. Wer organisiert?	
e. Unterkunft der Helfer oder Begleiter	
i. Wer zahlt? (→ Kalkulation)	
ii. Wer organisiert?	
f. Bezahlung der Helfer oder Begleiter	
7. Gage	406
a. Höhe?	
b. Netto, brutto? 7 % oder 19 % Umsatzsteuer?	407
c. „Ausländersteuer“?	3169
d. Umsatzbeteiligung?	
e. Fälligkeit?	
i. Fristen notiert?	
f. Wie ist zu zahlen? Konto? Barzahlung an wen?	
g. Freikarten?	408
i. Genaue Anzahl	
ii. Weiterverkauf ausschließen?	
iii. Rückgabepflicht bei Nichtnutzung?	
iv. Für die Kalkulation: Bemessungsgrundlage für Künstlersozialkasse?	3088
h. Hotelkosten des Künstlers?	413
i. Wer zahlt? (→ Kalkulation)	
ii. Wer organisiert?	
i. Fahrtkosten des Künstlers?	414
i. Wer zahlt? (→ Kalkulation)	
ii. Wer organisiert?	
j. Verpflegung des Künstlers?	415
i. Wer zahlt? (→ Kalkulation)	
ii. Wer organisiert?	
k. Vereinbarung über Gagenzahlung bei Krankheit des Künstlers (§ 616 BGB).	417
8. Technik	
a. Wer bringt was mit?	

i. Ausreichend Strom vorhanden	
ii. Vertrag mit Technikfirma	460
b. Technik-Personal	
i. Wer zahlt? (→ Kalkulation)	
ii. Wer organisiert?	
9. Künstler-Garderobe	416
a. Inhalt	655,
b. Sicherheit	1556
10. Sonstiges	
a. Künstler-Parkplätze:	
i. Pkw oder Bus?	
ii. Shuttleservice: Sinnvoll oder Vertragspflicht?	
iii. Sichtschutz: Sinnvoll oder Vertragspflicht?	
b. Akkreditierung	
c. Auffinden der Spielstätte	
11. Wettbewerbsschutz: Soll vereinbart werden, dass der Künstler in einem bestimmten Zeitraum und Radius um meinen Event nicht auftreten darf?	419
12. Merchandise	421
a. Wo? Was? Wie lange?	
b. Wer baut auf? Wer baut ab?	
c. Wer entsorgt den Müll?	
d. Abstimmung über Rettungswege und Brandschutz	
13. Werbung	423
a. Was steuert der Künstler bei?	
b. Dürfen seine Bilder usw. in der Werbung verwendet werden?	1184
c. Dürfen Besucher und Presse Aufnahmen von ihm machen?	2473
d. Darf ich Bilder / Ton / Videoaufnahmen von seinem Auftritt machen und später verwenden?	1184, 2730
e. Abstimmung mit/über die Sponsoren der Veranstaltung	424